

DOSSIER DE PREMSA

*Perfectament imperfecta*

Carla Gracia

Enquadernació:	rústica cosida
Format:	22 x 15 cm
Pàgines:	224
PVP:	20 €
ISBN:	9788419722089
Data de publicació:	20/05/2025

Què passa quan la vida que tens no s'assembla gens a la que havies somiat?

Perfectament imperfecta és una novel·la inspirada en fets reals que explica la història d'una mare que s'enfonsa, lluita i reneix mentre acompanya el seu fill neurodivergent en un món que no està fet per a la diferència.

SINOPSI

La Rut creu que per fi ho té tot controlat: una feina fixa a la universitat, una casa amb jardí, dos fills i un marit encantador. Però tot comença a trontollar quan el seu fill gran entra en crisi: atacs de pànic, nits sense dormir i la sensació que algú el persegueix. Els metges parlen de trets autistes. I ella, que no ha sabut mai com es fa això de ser mare, es troba sola i sense manual d'instruccions. Per si no n'hi hagués prou, la seva mare —malalta, però amb una energia desbordant— anuncia que es casa amb un *playboy* italià i la convida a un casament *kitsch* en un *glàmping* de l'Ametlla de Mar.

La psicòloga de la Rut, amb aquell somriure de qui té un màster en il·luminació interior, li proposa escriure una llista de tot el que aprèn del seu fill. Educada per agradar i obeir, la Rut fa el que ha fet sempre: dir que sí. El que no s'imagina és que aquest viatge la durà a ser qui realment és: una dona forta i perfectament imperfecta.

L'AUTORA

Carla Gracia Mercadé (Barcelona, 1980) és doctora en Escriptura Creativa per la Bath Spa University i professora a la UIC. Ha publicat les novel·les *Set dies de Gràcia* —guardonada amb el premi Alghero Donna de Literatura i Periodisme a Roma—, *L'abisme* i *Ens recordaran*, i la biografia *Amb ulls de dona*, totes a l'editorial Univers. Ha estat directora del programa *La pàgina en blanc* i guionista de *Cibercrims* i del curt *Els que callen*, guanyador de 12 premis i nominat als Goya. El diagnòstic d'autisme del seu fill ha suposat un replantejament profund de la seva vida i l'ha portada a codirigir el documental *L'escola inclusiva* (30', TV3) i a escriure des d'un lloc més despul·lat, valent i sincer.

Amb una veu honesta i despul·lada, Carla Gracia aborda temes com la culpa, el cos, la teràpia, el sexe i el pes de les expectatives socials.



La Carla García Mercadé participa activament en el debat per l'escola inclusiva i ha codirigit el documental *L'escola inclusiva* al programa 30 minuts, de TV3

ADAPTACIÓ AL TEATRE

Perfectament imperfecta ha estat adaptada al teatre, forma part d'una residència artística a l'ETC de Vic amb preestrena a L'Atlàntida.

L'obra la dirigirà **Montse Rodríguez (A.K.A, Scratch, El llegat)**.

La seva **estrena està prevista per al maig de 2026 al Teatre Tantarantana.**

Amb humor negre, tendra, descarada i colpidora, aquesta novel·la és un crit de llibertat i una abraçada per a tothom que s'ha sentit fora de lloc.

FRAGMENTS DESTACATS

«Perquè el teu crit i el meu, fill, estan connectats en una filera de crits que, anant bé, van començar fa segles i que han anat reverberant amb cada generació de dolor callat».

«Ets una persona meravellosa, diferent, que travessa el món en lloc de quedar-se'l mirant des de fora com fem la resta de pobres mortals».

«Em vaig acostar a ell, com si ja no hagués de demanar permís a ningú perquè el món s'havia acabat i només quedàvem nosaltres: l'un al costat de l'altre en plena destrucció»

«—I no tens por?

—Por de?

—No ho sé, de quedar-te sola.

La Mia infla pit i somriu amb orgull.

—He après a nedar. I tu? »

PRESENTACIÓ

Carla García Mercadé estarà presentant *Perfectament imperfecta* el 26 de juny

 **Llibreria LAIE (Barcelona)**

i el dia 25 de setembre

 **Llibreria Foster and Wallace (Vic)**

**Para concertar una entrevista con Carla Garcia, no dudes en contactar.
¡Que vaya bien el día!**

Bibiana Ripol – 93 368 84 66 – 607 71 24 08 – bibiana@ripol.es

Andreu Martínez – 615 19 46 49 – premsa2@bibianaripol.com