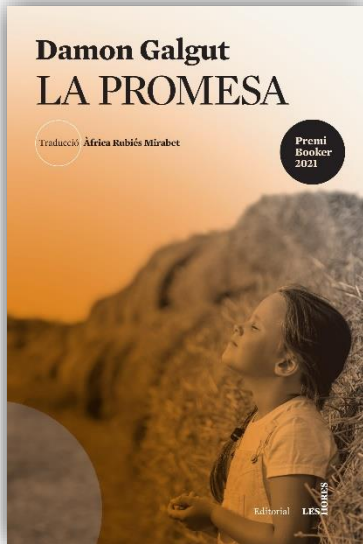


DOSSIER DE PREMSA



La promesa

Damon Galgut

Traducció:	Àfrica Rubiés Mirabet
Enquadernació:	rústica cosida
Format:	140 x 210 mm
Núm. de pàg.:	320
PVP:	20,50 €
ISBN:	978-84-123981-6-8
Publicació:	12 de setembre

Novetat de Les Hores per a La Setmana del Llibre en Català 2022

SINOPSI

Els Swart són una família sud-africana blanca propietaris d'una granja als afores de Pretòria. La família es va retrobant al llarg dels anys en diferents vetlles.

La generació més jove, l'Anton i l'Amor, detesten tot el que representa la seva família, sobretot la promesa incomplerta a la dona negra que va treballar per a ells tota la vida. Després d'anys de servei, a la Salomé se li va prometre una casa pròpia, una terra pròpia..., però d'alguna manera, a mesura que passen les dècades, i que el país evoluciona de les antigues divisions a la nova societat anomenada més justa, aquesta promesa continua sense complir-se.

"Aquesta és, sens dubte, una de les millors novel·les de l'any". The Times

Guanyadora del Booker Prize 2021.

La novel·la es publica en castellà per l'editorial Libros del Asteroide.

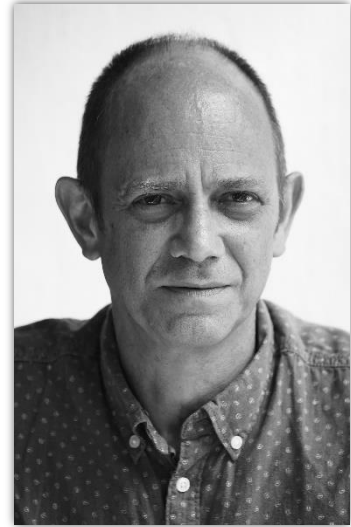


L'AUTOR

Damon Galgut és un dramaturg i novel·lista que viu a Ciutat del Cap.

Va néixer a Pretòria el 1963 i va estudiar teatre a la Universitat de Ciutat del Cap. Va escriure la seva primera novel·la, *A Sinless Season* (1984), quan tenia disset anys. Des d'aleshores ha escrit nou novel·les. L'obra *The Good Doctor* (2003), ambientada a la Sud-àfrica posterior a l'apartheid, va guanyar el 2003 el Commonwealth Writers Prize (Africa Region, Best Book) i va ser finalista del Booker Prize for Fiction 2003 i de l'International Dublin Literary Award 2005.

Les seves últimes novel·les són *In a Strange Room* (2010), nominada al Booker Prize for Fiction 2010, i *Arctic Summer* (2014), un relat de ficció de les relacions d'E. M. Forster a Alexandria i l'Índia en temps de guerra.



© Marthinus Basson

La promesa ha guanyat el Booker Prize 2021.

L'autor ha estat reconegut per la seva prosa poderosa i per la veritat emocional amb què colpeja el lector.

PRESENTACIÓ DEL LLIBRE

L'autor estarà a Barcelona el 28 i 29 de setembre, presentant el llibre i disponible per a entrevistes.

FRASES DESTACADES DEL LLIBRE

- «No vol anar a casa, perquè en el moment que ho faci es farà evident la veritat: que alguna cosa ha passat, que la seva vida ha canviat i que no tornarà a ser mai més com abans».
- «La Salome estava amb la Ma quan es va morir, al costat del llit, tot i que sembla que ningú la veu, com si fos invisible. I allò que la Salome pugui sentir també és invisible. Li han dit: neteja això, renta els llençols, i ella obeeix, neteja això i renta els llençols».
- «Que n'és, de voluble, el cor. La tarda minva acostant-se al seu final, llarg i groc. La meva mare s'ha mort aquest matí. Aviat serà demà».
- «La meva mare és morta. El portal a través del qual vaig entrar al món. No hi ha camí de sortida, no n'hi ha hagut mai. Ahir li vaig disparar un tret i la vaig matar. No volia. Però no ho has fet, no has matat la teva mare. Era la mare d'algú altre. I, per tant, la meva ha de morir».



- «Agafa't fort i resisteix, una antiga solució sud-africana».
- «Què t'ha passat? Torna a preguntar.
La vida. M'ha passat la vida.»
- «Els morts se n'han anat, els morts sempre queden entre nosaltres».

**Per concertar una entrevista amb Damon Galgut o amb la Maria Sempere,
editora de *Les Hores*, no dubtis a contactar.**

Que tinguis un bon dia!

Bibiana Ripol - 93 368 84 66 - 607 71 24 08 - bibiana@ripol.es

