



DOSIER DE PRENSA



Musicoterapia

Abordaje en salud mental infanto juvenil

Miguel Ángel Diví

Encuadernación: rústica con solapas

Pág.: 187

ISBN: 9788433033129

Idioma: español

Disponible: 14 de septiembre

Colección: AMAE

SINOPSIS

Este libro tiene el propósito de sumergir al lector en una reflexión sobre la eficacia y la práctica clínica de la musicoterapia en la infancia y la adolescencia. Tras dos décadas de experiencia en infancia y adolescencia, siento la necesidad de reflejar mis pensamientos sobre música y salud y algunas de mis experiencias sobre la práctica clínica de la musicoterapia, que he tenido la oportunidad de llevar a cabo en diferentes entidades sociales que me han permitido desarrollarme personal y profesionalmente. Son asociaciones, fundaciones y otras entidades públicas y privadas que trabajan a diario por la salud mental y que defienden y protegen la salud y el bienestar de nuestros menores, los verdaderos protagonistas que me han ofrecido su confianza para explorar con ellos caminos y canales de comunicación mediante procesos músico terapéuticos en espacios diseñados para mejorar aspectos de su vida cotidiana. Este manual se ha diseñado y organizado como una pequeña sinfonía musical de ideas, formada por cuatro movimientos en lugar de capítulos, renombrando además algunos apartados y subapartados como partes de una pequeña ópera prima con sus preludios o sus arias. En ellos pretendo mostrar al lector mi experiencia personal y reflexiva sobre la construcción del sujeto en relación al hecho sonoro y musical, interrelacionando la evidencia, la práctica clínica y la investigación.

EL AUTOR

Miguel Ángel Diví Castellón es musicoterapeuta en Centro de Salud Mental Infanto-Juvenil y Coordinador de la Fundación Musicoterapia y Salud. Responsable. También ejerce como académico del Máster en Musicoterapia de la Universidad de Zaragoza y como docente e investigador de los Máster en Musicoterapia de la UAM, el CIM Bilbao y de Formaciones en Danzaterapia y Arteterapia. Supervisor de Musicoterapia Acreditado en España SMTAE por la Asociación Española de Musicoterapeutas Profesionales. Pertenece también al Comité Científico de la Revista de Investigación en Musicoterapia de la UAM. Y al Consejo Asesor de Salud Mental del Gobierno de Aragón.



FRASES RELEVANTES DEL LIBRO

- «Para mí, la musicoterapia es la unión entre el deseo de ayudar a los demás y el amor hacia lo sonoro musical en un contexto terapéutico, con una o varias personas que tienen unas determinadas necesidades físicas, psicológicas o sociales determinadas en su historia y momento personal».
 - «La música es ante todo, un lenguaje. En general, tiende a menospreciarse y esto, en ocasiones, puede ser debido a la manera en la que se enseña».
 - «Es importante que se sigan abriendo líneas de investigación y se escriba acerca de los trabajos que se llevan a cabo para conseguir la mejora de la calidad de vida de las personas con discapacidad y para lograr una mayor eficiencia en nuestro trabajo».
-

Para concertar una entrevista con el autor, no dudes en contactar. ¡Que disfrutes de la lectura!

Bibiana Ripol y Paula Rodríguez – 93 368 84 66 – 607 71 24 08
bibiana@ripol.es / brcomunicacion@ripol.es

