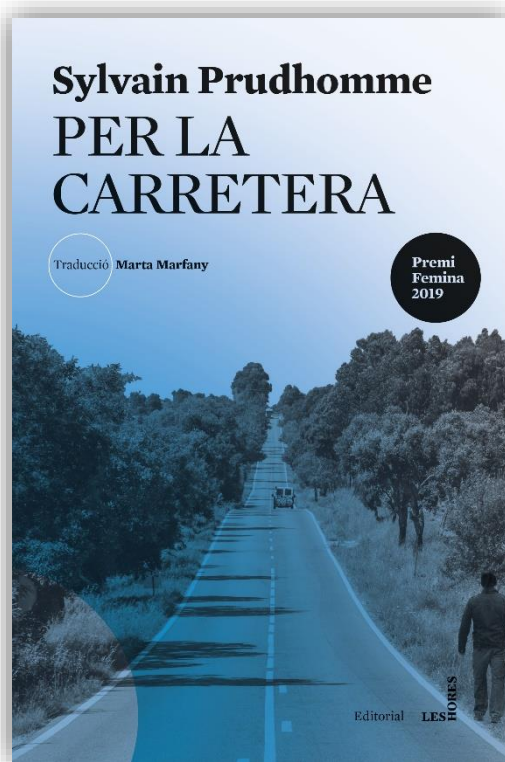


DOSSIER DE PREMSA



Per la carretera

Sylvain Prudhomme

Enquadernació:	rústica cosida
Format:	21 x 14cm
Núm. de pàg.:	256
PVP:	18,50€
ISBN:	978-84-121686-0-0
Idioma:	català
Gènere:	ficció
Traducció:	Marta Marfany

SINOPSI

Vaig trobar l'autoestopista fa sis anys, en una petita ciutat del sud-est de França, després de quinze anys durant els quals, malgrat no haver-lo oblidat del tot (l'autoestopista no és de la mena d'homes que es poden oblidar), havia deixat de pensar-hi almenys tan sovint com en el passat.

El vaig trobar enamorat, instal·lat, convertit en pare. Vaig recordar tot el que havíem compartit en el passat, i també que li havia demanat que sortís de la meua vida. Vaig trucar a la seva porta. Vaig conèixer la Marie.

A *Per les carreteres*, Sylvain Prudhomme aprofundeix en la força de l'amistat i del desig, i en el vertigen de la multitud d'existències possibles.

Per les carreteres es la seva última novel·la i ha obtingut el **Premi Femina 2019**



L'editorial Alianza publica el llibre simultàniament a Les hores en castellà

L'AUTOR

Sylvain Prudhomme (1979) és un escriptor francès que va passar la infantesa en diferents països africans abans d'anar a estudiar Lletres a París. Ha estat professor a la universitat i ha dirigit tallers d'escriptura. Col·labora cada mes des del 2015 en la columna «**Écritures**» del diari Libération.

Ha escrit diverses novel·les i reportatges. *Là, avait dit Bahi* va rebre el premi Louis Guilloux el 2012. El 2014 va publicar *Les grands*, que va ser elegida «novel·la revelació» francesa de l'any 2014 per la revista Lire, i va rebre el premi Georges Brassens; el premi Climax, Musique et Littérature, i el premi de la Porte Dorée (2015).

El 2016, va publicar *Légende*, que va ser finalista al gran premi de l'Acadèmia Francesa, i va rebre el premi François-Billetedoux i el premi revelació de la Société des Gens de Lettres.



PREMSA INTERNACIONAL

«Aquesta novel·la ressona tot un espectre de sentiments. Per les carreteres és un llibre lleuger, delicat i profund al mateix temps». **L'Obs**

«Una novel·la embriagadora». **Télérama**

«Sylvain Prudhomme és un mag. Una novel·la subtil i bella i, per tant, singular». **L'Humanité Dimanche**

FRASES RELLEVANTS DEL LLIBRE

«Vaig pensar que gairebé sempre havia sentit l'autoestopista dir que sí. Sí a tot. A les invitacions. A les trobades. Vaig pensar que dir que no també estava bé. Que jo no hauria pogut escriure si sempre hagués dit que sí».

«En altre temps havia tingut la necessitat de tallar la relació. Aquell diumenge vaig adonar-me que sempre hi seria, la relació. Aquella connexió immediata entre tots dos. Aquella intuïció que teníem tots dos del que pensava l'altre».



«La Marie està farta que me'n vagi. Diu que tinc un problema. Que no pot ser que sempre tingui ganes d'anar-me'n. Li he preguntat si em trobava a faltar, i m'ha contestat que no. M'ha mirat de fit a fit i m'ha dit la veritat: que cada vegada em trobava menys a faltar. Que estava trista, però no pel que jo em pensava. No perquè jo m'allunyés. No perquè jo no hi fos. Trista perquè s'hi estava acostumant. Trista perquè sentia que ja no l'afectava gairebé gens, que jo fos fora».

«Jo crec que estic boig. No entenc com puc deixar-me envair per animalades com aquesta. Crec que si no m'estimés tant la Marie i l'Agustín seria més fàcil. Em sentiria menys presoner. No estaria lligat com ho estic. En certa manera, és això el que em pesa: estimar-los tant. Ser fins a aquest punt el pare que estima».

«El món es divideix en dues categories. Els que marxen. Els que es queden».

«Vaig pensar en les meves paraules de feia temps: vull que surtis de la meva vida. En la rivalitat entre tots dos, que de cop s'havia desinflat, s'havia buidat de sentit, enviada a una època massa llunyana perquè trobéssim útil recordar-la. Vaig desitjar que fos allà un altre cop. Vaig cridar el seu nom. Vaig esperar. Vaig plegar la tenda. Vaig fer la motxilla. Vaig omplir la cantimplora amb el rajolí d'aigua d'una font. Me'n vaig anar».

FRASE DE L'EDITORIAL LES HORES

Tenim la vida que volem? Les decisions que anem prenent al llarg dels anys van dibuixant una vida concreta. Tot no és compatible, cada opció comporta guanys i pèrdues, sempre hem de triar. Sylvain Prudhomme reflexiona sobre aquestes eleccions i la importància de no trair-se un mateix durant el camí.

Per una entrevista amb l'autor del llibre, no dubtis en contactar amb nosaltres.

Esperem que gaudeixis d'una bona lectura!

Bibiana Ripol - 93 368 84 66 - 607 71 24 08 - bibiana@ripol.es

Gerard Lombarte - 652 40 90 15 - comunicacion@ripol.es

