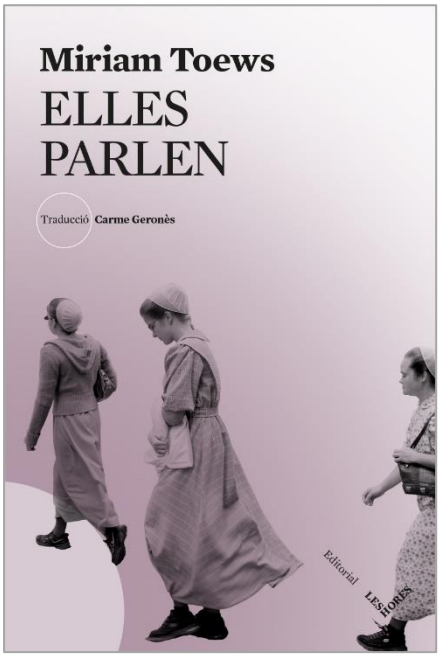
Dossier de premsa

Editorial LES HORES



Miriam Toews

Elles parlen

Traducció: Carme Geronès

DATA: 24 de febrer de 2020
FORMAT: 21 x 14
GÈNERE: Ficció
ISBN: 978-84-949049-8-1
PÀGINES: 232
PVP: 18,50€
IBIC: FA Ficció Moderna i Contemporània

«Aquesta novel·la, sorprenent, trista, colpidora, però molt emotiva, basada en fets reals, podria ser un fragment d'*El conte de la serventa*.» – Margaret Atwood, a Twitter

Una nit, vuit dones mennonites de diferents edats es troben en un paller per dur a terme una reunió secreta. Durant els darrers dos anys, aquestes dones, i més d'un centenar d'altres noies de la seva colònia, han estat violades repetidament de nit per dimonis que venen a castigar els seus pecats.

Ara que les dones han descobert que havien estat drogades i atacades per un grup d'homes de la seva pròpia comunitat, estan decidides a protegir-se a si mateixes i a salvaguardar les seves filles de possibles mals futurs.

Mentre els homes de la colònia van a la ciutat per pagar la fiança i alliberar els violadors, aquestes dones, totes analfabetes, sense cap coneixement del món fora de la seva comunitat, tindran molt poc temps per prendre una decisió: haurien de quedar-se a la comunitat, l'únic món que han conegut, o haurien d'atrevir-se a marxar-ne?

Els crítics destaquen la capacitat de Toews de combinar l'humor i el dolor d'una manera tan enginyosa que fa que les situacions més fosques puguin ser suportables.

Seleccionat entre els "Llibres de l'any" per *The New York Times, The Washington Post, Time, Publishers Weekly*, *Kirkus*, *Slate*, *Star Tribune*, *Lit Hub*, *Library Journal*…

RESSENYES

«Miriam Toews, amb una prosa plena d'enginy i de tendresa, qüestiona l'obediència a unes normes que releguen les dones a un segon pla. Aprofundeix en la naturalesa del mal, en el perdó, en la responsabilitat col·lectiva i en la justícia, però sobretot reivindica el dret a la llibertat individual, a decidir sobre el propi destí.»

Editorial Les Hores

«Un manifest feminista que ens mostra l'horror amb delicadesa, però que també és ple de l'amor i l'humor entranyablees que han fet de Toews una autora tan estimada pels seus lectors.»

The New York Times

«Valent i profunda… El resultat, improbable i gairebé màgic, aconsegueix extraure quelcom redemptor d'un tema que se situa als antípodes de la redempció.»

The Observer

«Brutalment divertida, valenta i honesta, Miriam Toews és una artista de l'escapisme: sempre troba la manera mitjançant la qual els personatges, atrapats per les seves circumstàncies, s'alliberin…»

The New Yorker

«Des dels temps de Stephen Leacock, els nostres veïns del nord no ens havien regalat una escriptura tan enginyosa i plena de saviesa… Toews està a l'altura d'autors com Alice Munro, Robertson Davies, Margaret Atwood i Mordecai Richler.»

Los Angeles Times

«Rebels, temoroses, serioses o irònniques, aquestes dones sembla que parlin en nom de totes les dones violades o assassinades d'ahir i d'avui.»

Lire

«La revolta d'unes dones mennonites que es neguen a ser tractades com animals. Brutal.»

Le Figaro Littéraire

«Tendra, furiosa i escrita amb un enginy penetrant.»

The Times

«Aquesta crítica implacable a un món arcaic que es regeix per una lectura inamovible i misògina de la Bíblia és també una crítica de tots els sistemes patriarcals i autoritaris. D'una terrible actualitat.»

Le Monde des Livres

«En el gresol s'hi fonen geni, llàgrimes i rialles per formar un elixir màgic que té l'aspecte de l'essència de la vida [...] L'autora se situa molt a prop del terreny emocional de Lorrie Moore, en què l'humor és un parapet contra la desesperació.»

The Washington Post

AUTORA

Miriam Toews (Canadà, 1964) va néixer a Steinbach, un petit poble mennonita del Canadà. Ha publicat nombroses novel·les, entre les quals destaquen *A Complicated Kindness* i *Les tristes recances* (Les Hores 2017).

Premis literaris al llibre *Elles parlen*:
- 2018: Finalista a Governor General's Awards.
- 2019: Finalista a Trillium Book Award.

Premis literaris a altres llibres de l'autora:
- 2004: Governor General's Awards amb *A Complicated Kindness*.
- 2008 i 2014: Rogers Writer's Trust Fiction Prize amb *The Flying Troutmans* i *All My Puny Sorrows.*

L'editorial *Sexto Piso* publica el llibre simultàniament a *Les hores* en castellà

Per a una possible entrevista amb l'autora del llibre, no dubtis en contactar amb nosaltres.
L'autora estarà a Barcelona el dia 30 i 31 de març.

Esperem que el llibre sigui del teu interès!

Bibiana Ripol - 93 368 84 66 - 607 71 24 08 – bibiana@ripol.es
Gerard Lombarte - 652 40 90 15 - comunicacion@ripol.es