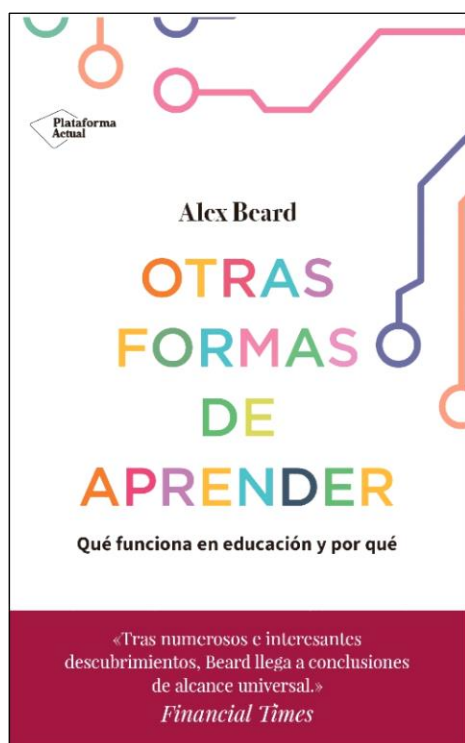


**OTRAS FORMAS DE APRENDER**  
Qué funciona en educación y por qué  
**ALEX BEARD**

El autor estará disponible para **entrevistas en Barcelona y Madrid del martes 17 al jueves 19 de septiembre.**



Nuestra educación permite vaticinar nuestro grado de aprendizaje y satisfacción en el futuro, e incluso cuánto tiempo viviremos. Sin embargo, pese a su extraordinaria importancia, la enseñanza y el aprendizaje han perdido el contacto con el progreso humano. Vivimos en la era de la información, trabajamos en la economía del conocimiento, pero nuestras escuelas son reliquias de la era industrial.

En *Otras formas de aprender*, Alex Beard, conocedor del mundo de la educación, nos guía en un recorrido deslumbrante por el futuro de la enseñanza y el aprendizaje, para mostrarnos cómo y por qué debemos hacer mejor las cosas.

Formato: 140 x 220 mm

Temática: Educación

Fecha: 9 de septiembre 2019

ISBN: 978-84-17886-15-8 / Ebook: 978-84-17886-16-5

Páginas: 480

PVP: 22,90 € / PVP ebook: 11,49€ / IBIC: VSK

Abordando todos los temas, desde las raíces de la creatividad hasta la forma en la que las aulas pueden ser motores involuntarios del extremismo, Beard nos conduce desde los pasillos abarrotados de una escuela integrada de Londres hasta los pabellones de alta tecnología de Silicon Valley, pasando por las fábricas de exámenes de Corea del Sur y las aulas inclusivas de Finlandia, para revelarnos que nos hallamos en el umbral de una revolución del aprendizaje.

**PRENSA INTERNACIONAL**

«Tras numerosos e interesantes descubrimientos, Beard llega a conclusiones de alcance universal.» *Financial Times*

««Un gran recorrido en busca de lo que funciona en una época en la que los modelos tradicionales de educación chocan con cambios sociales profundos.» *Times Literary*

«Un alegato convincente en contra de las ideas trasnochadas de inteligencia determinada o hereditaria.» *Daily Telegraph*

## EXTRACTOS DEL LIBRO

### INTRODUCCIÓN

«Como profesor, me sorprendí al percatarme de que la escuela es esencialmente igual ahora que en tiempos de Platón. Un niño que viajase a través del tiempo desde la antigua Atenas podría sentirse desconcertado por nuestros *smartphones*, abrumado por nuestras populosas ciudades y alarmado por los coches de nuestras carreteras. Pero no tendría ningún problema para reconocer un aula con su profesor y sus alumnos. Con todos los progresos que hemos hecho en otros ámbitos de la actividad humana —en medicina o en neurología, en psicología o en tecnología—, ¿no deberíamos haber llevado a cabo hace mucho tiempo una revolución en nuestra forma de aprender?»

### PRIMERA PARTE: PENSAR DE NUEVO

«Lo queremos todo —añadía Van Nimwegen—. Todo debería ser automático. Pero una cosa que no podemos hacer es introducir conocimientos en nuestra mente como introducimos en un ordenador un lápiz de memoria que contiene información. No podemos hacer eso con los humanos. —Hizo una pausa—. Afortunadamente.» El aprendizaje tenía que ser difícil. Llevaba su tiempo. Si no te resultaba difícil, probablemente no estuvieras aprendiendo. [...] Si el aprendizaje no podía ser fácil, la motivación tenía que desempeñar un papel relevante.»

«Estaba claro que nuestros cerebros podían funcionar como máquinas, pero eran capaces de algo más. Si no lográbamos desarrollar todo nuestro potencial, no solo habríamos fallado a centenares de millones de niños, sino que también, como decía Foster Wallace, nos quedaríamos con «la constante sensación punzante de haber tenido y perdido algo infinito».

### SEGUNDA PARTE: HACERLO MEJOR

«Es imposible predecir los trabajos del futuro, o incluso si trabajaremos o no. Pero es perfectamente posible ver que podemos preparar mejor a los niños para el mundo venidero. Hoy aceptamos que algunos de ellos dejen la escuela a los dieciocho años sin *nada*. Sin ningún título. Sin ningún conocimiento del mundo. Sin ninguna destreza. Sin ningún rumbo en absoluto. *¡Hasta la vista y gracias por los recuerdos!* Limitamos su oportunidad de aprender a un breve período al comienzo de la vida, y los lanzamos con frecuencia al mundo con la sensación de que ya han fracasado. Confío en mostrar cómo puede cambiar este si colocamos el ideal del oficio artesanal (*craft*) en el centro de nuestros esfuerzos por aprender. Esto significa ayudar a todos los niños a descubrir su propósito, a expresarse creativamente y a dominar las herramientas necesarias para hacerlo.»

«Tenemos dos opciones: enseñar a los niños las destrezas necesarias y arriesgarnos a que estas queden desfasadas o bien enseñarles a adquirir por sí mismos esas destrezas a medida que las necesitan. No se trata de dar a los niños un pez. Ni siquiera una caña de pescar. Necesitamos ayudarlos a desarrollar el ingenio, la adaptabilidad y la automotivación para que sean capaces de descubrirlo todo por ellos mismos. Formar pronto a alguien para que haga una cosa toda su vida ya no es la respuesta. Hacerlo mejor significa garantizar que todos los niños tengan la oportunidad de dominar las herramientas que necesitan para lograr su propósito [...].»

### TERCERA PARTE: EJERCER EL CUIDADO

«Nuestra época demanda más de nuestros talentos humanos (empatía, creatividad y sociabilidad) y despierta el fantasma de un futuro en el que necesitaremos otros, como el impulso, la determinación y la resiliencia [...] Hoy se necesita fortaleza de carácter para mantener la cordura y, por supuesto, para prosperar.»

«Nuestros sistemas educativos actuales estaban creando Toms. Estábamos fomentando las facultades cognitivas de los niños, pero los forzábamos a participar en una carrera encarnizada

hacia la cima, que desembocaba en una epidemia de depresión. En realidad, deberíamos estar educando Hucks, formando a chicos preocupados. Benny Tai tenía razón. Teníamos que enseñar a nuestros chicos a conciliar en su mente dos ideas contradictorias. Por un lado, estaban la pericia y los conocimientos: tu profesor sabía ciertamente más que tú sobre determinadas cosas, la mayoría de las fuentes eran fiables, merecía la pena esforzarse en los exámenes. Por otro lado, tenías que aprender a cuestionarte lo que te decía tu profesor, a reflexionar críticamente sobre lo que leías en internet y en los libros. Y tenías que cuestionarte tus propias opiniones y creencias.»

#### **CUARTA PARTE: CODA**

«Si éramos aprendices natos, y si nuestra capacidad de enseñar y de cooperar se había ido perfeccionando a lo largo de cientos de miles de años de sociedad, ¿no sería preferible que, en lugar de cambiarnos a nosotros mismos para llegar a ser parte del sistema, ajustásemos el sistema circundante?»

«No era bueno que un único líder, o un grupo de responsables políticos o de académicos, diera una serie de instrucciones para que todo el mundo las siguiese. En un empeño tan complejo como el desarrollo humano, había pocas esperanzas de que el método resultase adecuado y, despojados de su capacidad de acción, los integrantes del sistema se limitarían a obedecer y perderían la motivación y la oportunidad de aprender y crecer. En lugar de ello, era evidente que haríamos mejor en implicarnos todos (alumnos, padres, profesores, responsables políticos) en un esfuerzo compartido para mejorar la enseñanza para todos, probar métodos para lograr los resultados que todos deseábamos para nuestros chicos y basar en las evidencias nuestras decisiones acerca de qué y cómo enseñar. Nuestros sistemas de enseñanza tenían que convertirse en sistemas de autoaprendizaje. [...] Habíamos nacido para aprender juntos. Teníamos que reconstruir nuestros sistemas en torno a esa idea, desde abajo hacia arriba, a imagen de las ciudades y las redes neuronales, en las que el poder del todo dimana del desarrollo de todo el potencial cooperativo de cada elemento individual. Los verdaderos sistemas de enseñanza eran de código abierto.»

«Teníamos que construir en torno a las personas, no a la tecnología. Abrazar la solidaridad, no la competición. Desarrollar nuestro rendimiento, así como nuestro intelecto y nuestra ética. La política tanto como la economía. En la era de internet, el aprendizaje era realmente para todos.»

#### **EL AUTOR**

ALEX BEARD lleva una década dedicado a la educación. Tras sus comienzos como profesor, realizó un máster en el Instituto de Educación antes de incorporarse a *Teach For All*, una red en expansión de organizaciones independientes que trabajan para garantizar que todos los niños de todas partes puedan desarrollar su potencial. Tiene la fortuna de dedicar buena parte de su tiempo a explorar el mundo en busca de las prácticas educativas más prometedoras, y a compartir lo aprendido con profesores, líderes educativos y responsables políticos de cuarenta y seis países.



**Para más información o una posible entrevista con el autor, no dudes en contactar. Espero que disfrutes de la lectura.**

**Bibiana Ripol 607 71 24 08 – 93 368 84 66 [bibiana@ripol.es](mailto:bibiana@ripol.es)**

**Maria Lluís 652 40 90 15 [comunicacion@ripol.es](mailto:comunicacion@ripol.es)**

