

El nuevo arte de enamorar Antoni Bolinches

Nueva edición actualizada del *best seller* en su 20º aniversario



El arte de enamorar es el arte de mejorar. Una idea que vertebra el libro y que se ha convertido en referente de un nuevo modelo de relaciones amorosas. Porque, mientras que en el modelo tradicional el hombre propone y la mujer dispone, en el siglo XXI se hace imprescindible otro nuevo modelo, más simétrico e igualitario, que facilite la interacción entre ambos sexos sin que tengan que renunciar a aquello que les hace únicos. Según Bolinches, **esta es la única manera de superar la actual crisis en las relaciones de pareja entre unos hombres desorientados porque buscan mujeres que ya no existen y unas mujeres decepcionadas porque esperan encontrar hombres que todavía no han aparecido.**

ISBN: 978-84-17208-51-6

Rústica con solapas

FORMATO: 15,3 x 23

PÁGINAS: 256

DERECHOS: M

PVP: 18,22 / 18,95 €

Iniciar y mantener relaciones de pareja estables es posible

INTRODUCCIÓN DEL AUTOR

Antes que nada y para situar el libro en su contexto, creo que sería conveniente precisar que se trata de un ensayo que pretende clarificar las claves psicológicas y emocionales que generan el enamoramiento y posibilitan su transformación en amor. Pero como las motivaciones son distintas en hombres y mujeres, y para evitar interpretaciones erróneas, quiero puntualizar que no he creado un tratado general del enamoramiento, sino una teoría funcional que sirve de guía para que las personas de ambos sexos puedan sentirse cómodas dentro del vínculo amoroso sin tener que renunciar a parte de sí mismas para conseguirlo.

Secularmente han sido las mujeres las que han sacrificado sus proyectos personales en beneficio de la estabilidad de la pareja, pero desde que han tomado conciencia de que amar no supone renunciar a la propia personalidad ni subordinarse a la ajena, las relaciones afectivas hombre-mujer han entrado en una fase crítica que solo podrá superarse desde la imaginación y la madurez. Si tuviera que simplificar la dinámica tradicional del enamoramiento diría que el hombre tiende a tomar iniciativas para seducir y la mujer tiende a adoptar actitudes para enamorar. El hombre pide y la mujer concede. El hombre propone y la mujer decide. Esos han sido los roles del pasado y todavía siguen siendo los dominantes, aunque en estos inicios del siglo XXI nos encontremos en una situación de cuestionamiento y cambio que parece conducirnos hacia parámetros más simétricos e igualitarios.

Pero mientras ese cambio se produce o, más exactamente, para contribuir a facilitararlo, los hombres debemos revisar una serie de actitudes que ya no pueden mantenerse por la sencilla razón de que las mujeres ya no quieren aceptarlas. Esto hace que nos encontremos en una curiosa y paradójica situación que permite la siguiente formulación:

Mientras la mayoría de los hombres siguen buscando mujeres que ya no existen, casi todas las mujeres aspiran a encontrar hombres que todavía no existen.

DECÁLOGO DEL AUTOR SOBRE EL AMOR Y LA PAREJA

- ✓ No puedes hacer que te quieran pero puedes hacerte querer.
- ✓ El hombre que enamora es el hombre que se mejora.
- ✓ Cuando el amor te deja tú te encuentras y cuando tú te encuentras el amor ya no te deja.
- ✓ El mejor afrodisiaco es estar enamorado.
- ✓ El amor maduro disfruta de la presencia sin sufrir la ausencia.
- ✓ La pareja es cosa de tres: el hombre, la mujer y la madurez.
- ✓ Los amores que nunca mueren son los que no han vivido del todo.
- ✓ El amor es una flor que nace en el campo pero debe cultivarse en el jardín.
- ✓ Por amor puedes volverte loco pero con amor te puedes curar.

AUTOR



Antoni Bolinches es licenciado en Filosofía y Ciencias de la Educación y Psicólogo Especialista en Psicología Clínica. **Es el creador de la Terapia Vital y fue uno de los introductores de la Psicología Humanista en España.** Colabora habitualmente en distintos medios de comunicación y su amplia actividad clínica, pedagógica y divulgativa le ha convertido en un acreditado innovador terapéutico, creando escuela entre las nuevas generaciones de psicólogos españoles e iberoamericanos. Entre su bibliografía, destacan: *El cambio psicológico, La felicidad personal, Sexo sabio, Amor al segundo intento y El secreto de la autoestima.* www.abolinches.com

«Nací en Barcelona en 1947 y tuve una infancia feliz en una casa con patio y en unas calles sin coches. En mi juventud fui empleado de banca, actor de teatro y autor de teatro cabaret, hasta que a los veinticinco años tuve un hijo sin estar preparado y decidí prepararme para ser un buen padre. Empecé a estudiar psicología en la Universidad de Barcelona y a los treinta años obtuve el grado de licenciado. Después completé mi formación con una diplomatura en Sexología clínica y un Máster en Sexualidad Humana y desde entonces me dedico a aplicar todo lo aprendido en las distintas funciones y ámbitos de intervención que constan en la web».

«La Terapia Vital defiende que cada persona debe ser el principal protagonista de la resolución de sus conflictos y que el terapeuta debe limitarse a facilitar ese proceso. Por eso, el método está especialmente indicado para quien confíe en su propia capacidad a activarse para conseguirlo».

Para una posible entrevista con la autor del libro, no dudes en contactar.

¡Espero que este libro sea de tu interés!

Bibiana Ripol - 93 368 84 66 - 607 71 24 08 - bibiana@ripol.es

