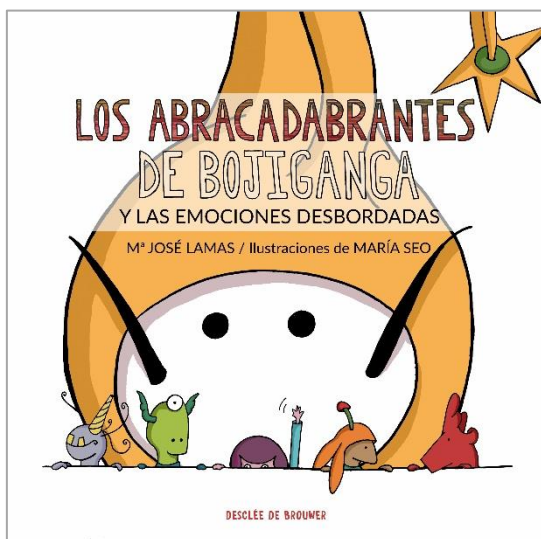


Dossier de prensa



Desclée De Brouwer



Los Abracadabranes de Bojiganga Y las emociones desbordadas

Mª José Lamas / Ilustraciones María Seo

Colección: AMAE
ISBN: 9788433030085
Páginas: 64
Encuadernación: Cartoné
Formato: 23 cm. x 23 cm.
PVP.: 15 €

Los Abracadabranes, unos peculiares personajes que habitan el Bojiganga, han preparado un extraordinario espectáculo con el que quieren mejorar la vida de las personas.

Pero una inesperada visita hará que nuestros amigos reciban una valiosa lección sobre las emociones que les hará replantearse sus intenciones.

¿Y tú, trabajas en el equilibrio de tus emociones?

EXTRACTOS DEL LIBRO

«Veo que conocéis la importancia de las emociones satisfactorias, pero las emociones perturbadoras también cumplen su función».

«La tristeza nos hace reflexionar, el miedo nos proporciona cautela, la inseguridad nos ofrece dudas, la confusión motiva la curiosidad y la ira nos ayuda a defendernos»

Padres, psicoterapeutas y educadores

« ¿Es posible tener algún control sobre las emociones? Los Abracadabranes han aprendido que no pueden evitar sentir emociones, aunque alguna les genere profunda insatisfacción. Las emociones están ahí porque desempeñan una función determinante en nuestra supervivencia. Posibilitan nuestra adaptación al medio preparando al organismo para reaccionar ante la situación que se presenta».

El circuito de las emociones

«Las emociones infantiles, mientras duran, ocupan toda la escena psíquica, provocando que muchas veces se actúe sin contemplaciones. Esto suele generar reprobación por parte de los



adultos, cuando lo ideal sería ayudarles a conocerlas y aceptarlas, sin interpretarlas como algo negativo, para evitar que se desvanezca de su repertorio ».

«En Bojiganga han profundizado en una nueva visión sobre las emociones, que les permite identificar cuándo es necesario disminuir su intensidad».

«El circuito de las emociones les ha ayudado, de una forma amable, a reconocer los sentimientos propios y los de los demás para poder desarrollar la capacidad de gestionarlos».



AUTORAS



MARÍA JOSÉ LAMAS Educadora Infantil con formación en pedagogía. Hace muchos años descubrió su inclinación por la educación emocional e interpretó el cuento infantil como un perfecto hilo conductor con el que introducir temáticas educativas en el aula. Con el fin de transmitir a los más pequeños la función de las emociones, decidió crear su primera obra *Los Abracadabrantés de Bojiganga y las emociones desbordadas*, que ofrece una oportunidad para el cuestionamiento de la visión que asumimos sobre las emociones.



MARÍA SEO Diplomada en Restauración de bienes culturales. Desde hace ya más de una década se dedica a la restauración de arte como oficio y a la creación de arte como más que un oficio, una pasión.

Para una posible entrevista con las autoras del libro, no dudes en contactar.

¡Espero que este libro sea de tu interés!

Bibiana Ripol - 93 368 84 66 - 607 71 24 08 –

brcomunicacion@ripol.es

