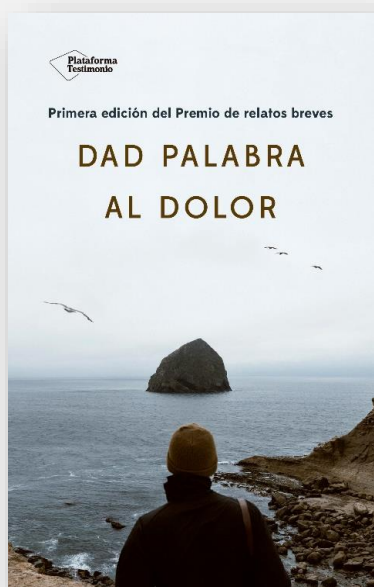




## Dossier de prensa



## *Dad palabra al dolor*

Primera edición del Premio de relatos breves

Autor: Varios autores

Colección: Testimonio

Formato: Tapa blanda con solapas

ISBN: 978-8417114060

Páginas: 160

Precio: 18,00 €

Prólogo: Carlos Lens

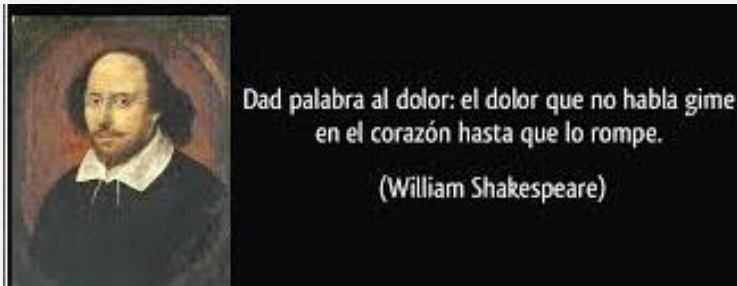
El dolor es la razón más frecuente de consulta al médico, y representa un problema grave para una gran parte de la población. **Para el profesional de la salud, el contacto con el dolor resulta una de las experiencias más humanizadoras que puede vivir**, porque tanto pacientes como profesionales obtienen siempre un aprendizaje de la experiencia y renuevan su visión de la medicina, e incluso de la vida. Tal como ha afirmado el gran conocedor del alma humana que fue Shakespeare: «El dolor que no habla gime en el corazón hasta que lo rompe».

**Este libro contiene veinte historias reales de personas que han logrado extraer del dolor una enseñanza vital**; tanto profesionales como pacientes. **Quien haya vivido la experiencia del dolor encontrará en ellas palabras que darán voz a su sufrimiento y, por tanto, le ayudarán a aliviarlo**. Los relatos que conforman esta obra han resultado ganadores de la primera edición del Premio de relatos breves «Dad palabra al dolor», convocado por la Sociedad Española del Dolor, Fundación Grüenthal y Plataforma Editorial. Los beneficios obtenidos por los derechos de autor se destinarán al proyecto «Mensajeros sin dolor», impulsado por Mensajeros de la Paz y Fundación Grüenthal.

En la mayoría de las especialidades, el dolor es más que un mero síntoma de la enfermedad. En España este problema afecta crónicamente a 1 de cada 5 adultos. **El dolor crónico no respeta edades, sexo ni condición socioeconómica**. Por ello, la concienciación, información y sensibilización sobre la realidad del dolor es fundamental para mejorar la calidad de vida de estas personas.

Este premio de relatos breves nace con el propósito de dar voz y dar la palabra al dolor crónico a través de los profesionales sanitarios que lo viven de la mano de sus pacientes, y que en la mayoría de ocasiones resulta una de las fuentes vivenciales más humanizadoras que pudiera imaginarse.

**La Sociedad Española del Dolor y la Fundación Grünenthal** llevan años mostrando a la sociedad las grandes implicaciones sociales, sanitarias y económicas del dolor. No en



vano, su tratamiento es un derecho humano fundamental reconocido por las Naciones Unidas y por la Organización Mundial de la Salud. Este libro es un nuevo paso. En él se recogen testimonios que nos trasladan experiencias personales marcadas por el dolor. Son descripciones, análisis y reflexiones cargadas de humanidad sobre las vivencias de veinte profesionales en diferentes campos de la salud. Nos muestran el relevante papel que desempeña el dolor en la vida de las personas que lo padecen y en la de quienes los rodean.

Estos son los 20 relatos escritos por profesionales sanitarios que han resultado ganadores de la primera edición del certamen y que conforman la antología:

- *Abolengo*; Noela García Fernández
- *Don Florencio*; J. Lorenzo Martínez Fuertes
- *El amor de la familia contra el dolor*; Jordi Moya Riera
- *El ladrón de sueños*; María Jesús Goberna Iglesias
- *El número 15*; Isabel Coma Canella
- *El pequeño guerrero*; Enrique Palomo Atance
- *Kilómetros de gloria*; José Luis Monroy Antón
- *La bella Sofía*; Clara Martín Muñoz
- *La maestría del cóctel de dolores*; Maria do Carmo Ferreira dos Santos
- *Luces y sombras del dolor*; Maite Pingarrón Montes
- *Más que analgésicos*; Angela Gregoraci
- *Me tenéis harta*; Sofía Bauer Izquierdo
- *Pasar al otro lado*; Lorena Castro Domínguez
- *Te lo contaré algún día*; Juan José Lozano Sánchez
- *Tus ojos inmensos... como tu dolor*; Belén Rodríguez Hermida y Mirta Elorza
- *Corazoncito*; Francisco Pascual
- *La lucha contracorriente por sobrevivir sin dolor*; Rufí
- *En la unidad del dolor*; Mónica Ocón Llorens
- *El décimo de la lotería*; José Julio Ferrando Pastor
- *Dolores*; Amparo Oltra

Si quieres entrevistarte con **Rosa Moreno**, la **patrona de la Fundación Grünenthal** y/o con alguno de los autores de los relatos premiados, no dudes en ponerte en contacto conmigo.



Bibiana Ripol 607 71 24 08 / 93 368 84 66 [bibiana@ripol.es](mailto:bibiana@ripol.es)