



DOSSIER DE PRENSA



Título: Los días modernos
Autora: Cristina López Schlichting
Fecha de publicación: 23 de marzo
Páginas: 320
PVP: 18,90€

 Disponible
en **ebook**

Síguenos en:

 www.facebook.com/megustaleerEs
 twitter.com/megustaleer
www.megustaleer.com

El conmovedor despertar a la vida adulta de una niña y de un país con el final del franquismo como telón de fondo.

La primera novela de una de las periodistas más populares de nuestro país, con una larga trayectoria a sus espaldas.

LA OBRA

Madrid, 1975. Amelia es una niña de doce años que vive junto a sus padres y sus hermanos en un barrio obrero de la capital. Rodeada por las aventuras y desventuras de su familia y vecinos, no es consciente de que la sociedad en la que vive está cambiando a pasos agigantados. Bastante tiene con su educación en un colegio de monjas, con las pequeñas alegrías y tristezas de la amistad con Maru y Ana, sus dos mejores amigas. Con su amor secreto por Chema, el hijo de Filo, la panadera. Y sus problemas de conciencia por disfrutar de la muñeca de moda, la Nancy, cuando los padres de su amiga Maru no tienen recursos para comprársela.

Mientras a su alrededor, los días modernos comienzan a trastocar el estricto orden establecido, Amelia traza un plan para hacerse con el dinero necesario para comprar la muñeca a Maru: recoger trapos, cartones y papeles de periódico y llevárselos a los gitanos que viven en el poblado junto al barrio. Este paso la pondrá en contacto con nuevas amistades, nuevos peligros y nuevos flirteos. Y será el comienzo de la educa-

ción social y sentimental de Amelia, que la llevará a descubrir el mundo adulto, el amor, la injusticia, la solidaridad y el perdón.

Un retrato ameno, cercano, emocionante y nostálgico de un momento clave en la historia de España. Una novela llena de humor, entretenimiento y emoción. Un canto a la adolescencia desde el optimismo y la esperanza.

LA AUTORA

Cristina López Schlichting es una periodista española con una larga carrera en los medios. Actualmente dirige *Fin de Semana* en la Cadena COPE, escribe dos columnas en *La Razón* y es contertulia en RTVE y 13 TV.

Ha trabajado en las redacciones de *ABC* y *El Mundo* y colaborado con Antena 3, Telecinco, Telemadrid, Cuatro e Intereconomía. Es autora de los libros *Políticamente incorrecta* y *Yo viví en un harén*. *Los días modernos* es su primera novela.

