Dossier de prensa

Desclée De Brouwer

La danza de las emociones familiares

Terapia emocional sistémica aplicada con niños, niñas y adolescentes

«Emociones y niños son los dos ejes conductores de una reflexión compleja que transcurre a través de múltiples vías, alternando teoría y práctica. Una teoría que recala en una importante revisión bibliográfica de la que se extraen originales conclusiones, y una práctica que desciende al detalle de numerosas sugerencias concretas de gran utilidad. Estoy seguro de que el lector sabrá apreciarlo».

Extraído del prólogo de Juan Luis Linares

Colección: AMAE
ISBN: 978-84-330-2992-8
224 pp.
13,46 € sin IVA - 14 € con IVA
Formato: 155 x 215 mm
Rústica con solapas

La danza de las emociones familiares es un libro revolucionario y cuestionador de ideas convencionales acerca del manejo terapéutico desde la Terapia Familiar Sistémica con Niños, Niñas y Adolescentes.

La autora recoge su experiencia clínica, basada en el respeto al menor, y tiene en cuenta las estructuras emocionales de la familia. A su vez, hace hincapié en temáticas de actualidad como las nuevas tipologías familiares, el buen uso de las tecnologías, el sistema educativo, el desarrollo evolutivo del menor y la familia, o cómo ser padres y madres en la sociedad actual, proporcionando un amplio abanico de recomendaciones y herramientas prácticas.

Gracias a su lenguaje claro, sencillo y al mismo tiempo técnico, esta obra está orientada a psicólogos, psiquiatras, profesores, educadores, profesionales de la salud, madres,

padres… en definitiva, a cualquier persona interesada en la educación y bienestar de nuestros pequeños y sus familias.

OBJETIVOS

El principal desafío de la autora ha sido plantear un modelo teórico, de manera instructiva y entretenida, basándose en el conocimiento técnico aplicado al campo de la psicoterapia infantil sistémica, así como en su trayectoria profesional, y la de su equipo, implementando la Terapia Emocional Sistémica. Al mismo tiempo se trata de un texto principalmente práctico, incluyendo una propuesta de ejercicios, ejemplos, y técnicas de intervención útiles para la práctica terapéutica.

DIRIGIDO A

Este libro está dirigido tanto a profesionales familiarizados con el campo de la psicoterapia sistémica, como a los que ya forman parte ella, a los interesados en conocerla, a los profesionales de la salud, de la educación, y de la práctica clínica. El manual ha sido escrito desde los conocimientos teóricos y la experiencia profesional de la aplicación clínica, desde la Terapia Emocional Sistémica, uniendo la terapia familiar sistémica a la influencia humanista y relacional.

No es un manual técnico ni académico, sino una hoja de ruta para profesionales, y que a su vez pretende hacer una reflexión, concienciación, y conexión con los niños, niñas, adolescentes, padres y madres de la actualidad. Proponiendo así un patrón de trabajo que incorpore, entienda, respete y tenga en cuenta al menor a partir de intervenciones tanto individuales como familiares, considerando las características de la historia moderna, factores socioeconómicos de la actualidad, así como las diferentes tipologías familiares. Incorpora aspectos emocionales y relacionales a través de un nuevo enfoque, la terapia emocional sistémica, así como de un modelo de intervención propio, el modelo sistémico-emocional-relacional (Modelo SER).

DANDO VOZ A LA AUTORA

Agradeceros en primer lugar, como lectores de esta guía, formar parte del grupo de personas preocupadas por los problemas de la infancia, de la adolescencia, por las relaciones humanas, y de cómo éstas afectan a las familias y repercute directamente en el bienestar de los menores; en definitiva, por vuestro interés, búsqueda, esperanza de cambio y mejora de la calidad de vida de las personas.

No obstante, toda la población tenemos una función que desempeñar para asegurar que todos los niños y niñas disfruten de su infancia, a pesar de que aún queda mucho por hacer, por crear un mundo apropiado para ellos. La crisis mundial, los vertiginosos ritmos de vida de la sociedad actual, las amplias jornadas laborales, los avances en unas áreas, como la tecnología, y retrocesos en otras, como los valores, el papel de la mujer en nuestra sociedad, las dificultades de conciliación familiar… Todo ello nos ha obligado a modificar nuestra manera de funcionar, de relacionarnos, por lo tanto, también ha requerido un cambio en el contexto terapéutico, y una adaptación en el modelo de intervención sistémica, fundando la Terapia Emocional Sistémica.

PRESENTACIÓN PÚBLICA OFICIAL

El próximo 18 de octubre de 2019 tendrá lugar la presentación de **La danza de las emociones familiares,** en el Área de Formación del Colegio Oficial de Psicólogos, donde contará con la participación de **Fernando Chacón Fuertes,** Decano del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid; **Loretta Cornejo Parolini,** Directora de la colección Amae de la Editorial Desclée Brouwer; **María Gogeascoetxea Olavarriaga,** Editora de la Editorial Desclée Brouwer, y **Mercedes Bermejo Boixareu,** Autora del libro**.**

Horario: de 18:30 a 20:00 horas.
Ubicación: Cuesta de San Vicente, 4, 5ª planta.

Los interesados en inscribirse deben pinchar en el botón de "Inscribirme a esta actividad" a través del siguiente link:
http://www.copmadrid.org/web/formacion/actividades/20180717112902044572/presentacion-libro-la-danza-las-emociones-familiares

FRAGMENTOS DEL LIBRO

*«**Cuando una familia llega a consulta por primera vez** no conozco nada de su historia ni de su problemática, pero hay algo que ya sé sobre esa familia sin habernos ni siquiera conocido. **Sé que es una familia valiente,** que sufre, con ganas de generar cambios para sentirse mejor, **que sabe pedir ayuda**, que dispone de una parte sana que quiere estar bien, y que es consciente de la necesidad de construir vínculos familiares distintos».*

*«**Los niños**, desde su riqueza interior, **suelen utilizar diferentes canales para comunicarse y expresar su malestar**, **por lo que es importante no hacer uso exclusivo de canales verbales en la interacción con ellos**. Los dibujos, juegos, el uso de la imaginación y de la fantasía pueden ser útiles para permitir a los niños comunicar sus ideas, sentimientos o pensamientos, dándoles un significado relacional a un estado emocional. El problema no debe etiquetarse en el niño, pero la solución sí está en la familia. Por eso es importante implicar a la familia a lo largo de todo el proceso de terapia».*

*«**En nuestra cultura, controlar emociones se ha considerado con frecuencia un mérito, fomentando la baja expresión emocional, sobre todo de cara a la educación de los hijos.** Ha sido en los últimos años cuando la psicoterapia ha dado un giro volviendo hacía una psicología más humanista, recuperando las emociones y los sentimientos como parte integral de la interacción humana, ampliando recursos específicos relacionados con el manejo consciente del mundo afectivo interpersonal».*

*«Pero antes conviene destacar que no existen emociones buenas o malas, positivas o negativas ya que **como seres humanos necesitamos sentir las diferentes emociones, siendo lo más importante saber cómo gestionarlas, pero no evitarlas**».*

«No todos los vínculos de apego son iguales, existen tipologías de estilos de apego como personas, teniendo en cuenta que no se crean de forma automática, sino que se va estableciendo poco a poco, principalmente entre los dos o tres primeros años de vida. ***Los niños que han establecido apegos inseguros tienen una mayor probabilidad de experimentar problemas y desajustes en su desarrollo físico, cognitivo, emocional y social.****».*

*«**El adulto debe escuchar y explicar, no juzgar ni ocultar.** Cuando el paciente se siente juzgado desconfía, se siente indefenso, y esto afectará a la relación, ya que los niños no poseen la habilidad cognitiva para discriminar entre lo verdadero y lo falso; más cuando ese mensaje viene de uno de sus referentes; inhibiendo un sano crecimiento e integración de su visión de sí mismo. Por ello es fundamental que exista una buena relación entre el profesor y padres, donde ambos respeten, defiendan y reconozcan la labor del otro».*

«En el trabajo con adolescentes suelo insistir a los padres acerca de la importancia del arte, deporte y hobbies, como alternativa a las adicciones, el abuso de la tecnología o la violencia, como canal de creatividad para exteriorizar y desfogar sus hormonas».

Autora

Mercedes Bermejo Boixareu, Psicoterapeuta familiar infantojuvenil. Fundadora y Directora de Psicólogos Pozuelo. Coordinadora de la Sección de Psicología Clínica y de la Salud del Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid. Presidenta de I.M.S.I.S. (Instituto Madrileño de sistémica InfantoJuvenil y otros Sistemas). Directora de la revista divulgativa Psicología para Tod@s. Directora de la colección Senticuentos y Crecicuentos, de la editorial Sentir. Docente en el ámbito académico, público y privado. Autora de diferentes publicaciones relacionadas con la Infancia y Familia. Fundadora de la Terapia Emocional Sistémica. Interviene y colabora desde hace años en programas de radio, televisión y prensa.

www.mercedesbermejo.com

Para una posible entrevista con la autora del libro, no dudes en contactar.

¡Espero que este libro sea de tu interés!

Bibiana Ripol - 93 368 84 66 - 607 71 24 08 - brcomunicacion@ripol.es

BR Bibiana Ripol comunicación