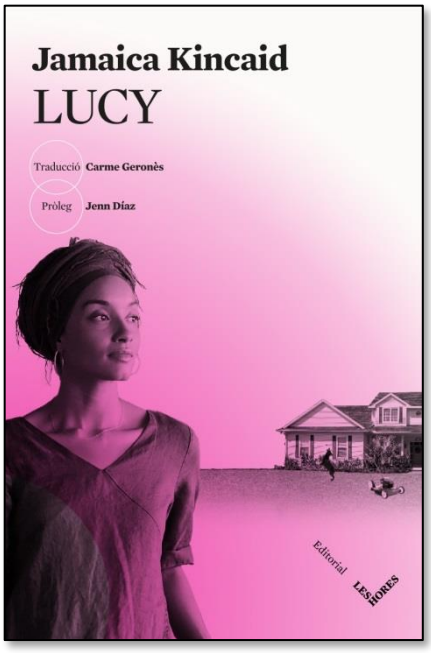
DOSSIER DE PRENSA

Editorial LES HORES

# *LUCY*

## Jamaica Kincaid

**L'autora ha creat un personatge sorprenent, posseït d'una clarividència i d'una integritat ferotges: una heroïna captivadora.**




DATA DE DISTRIBUCIÓ**: 19 Febrer de 2018**

Títol: Lucy
Autora: Jamaica Kincaid
Traducció: Carme Geronès
Pròleg: Jenn Diaz
Edat a la que va adreçat: Adults
Idioma: Català
Gènere: Ficció
Núm. de pagines: 140
Format: 21 x 14
Enquadernació: Rústica cosida
Preu: 16,6 €
ISBN: 978-84-946775-6-4

# La sinopsis

La Lucy, una adolescent caribenya, arriba als Estats Units per treballar d'au-pair a casa d'una família de classe mitjana. Tot és nou per a ella: el clima, les relacions humanes, l'entorn. En Lewis, la Mariah i les seves quatre filles són una família gairebé perfecta: guapos, rics i aparentment feliços. Tot i així, la Lucy començarà a trobar esquerdes en la seva impecable façana.

Amb una mirada aguda i penetrant, amb una barreja d'ira i compassió, la Lucy revisarà les suposicions i veritats del seu nou entorn, i les compararà amb la realitat del seu país d'origen.

En el procés de convertir-se en una dona adulta, la Lucy reflexionarà sobre la cruesa del seu passat i la turmentosa relació amb la seva mare, i amb una combinació perfecta de sensibilitat i racionalitat ens anirà descobrint que no està disposada a enganyar-se sobre la nova realitat que l'envolta.

## Sobre l'autora

Jamaica Kincaid va néixer el 1949 a Antigua, una petita illa del Carib que fou colònia d'Anglaterra fins al 1967 i que assolí l'estatus de nació el 1981. Es va formar en el sistema educatiu anglès, fins que, el 1965, amb disset anys, va ser enviada a Nova York, on va treballar com a au-pair. Poc temps després va començar a estudiar fotografia i a escriure articles periodístics, i va treballar a The New Yorker. Actualment viu a Vermont i ensenya literatura creativa a la Universitat de Harvard.

Ha publicat diverses novel·les, entre les quals destaquen Annie John (1986), A small place (1988), Lucy (1990), The autobiography of my mother (1994), My brother (1997) i Mr. Potter (2002).

Jamaica Kincaid és considerada una de les **escriptores actuals més importants i influents**. Admirada per la seva destresa estilística, la seva escriptura reflexiona sobre la influència i les limitacions socials de la raça i el gènere, aprofundint en els mons interiors dels seus personatges amb una força potent, desafiadora i misteriosa.

# Premis obtinguts

Jamaica Kincaid ha rebut premis literaris molt rellevants, entre els que destaquem:

- **Morton Dauwen Zabel Award for fiction 1984**
- **Finalista del PEN/ Faulkner Award 1984 i 1997**
- **Anisfield-Wolf Book Award 1997**
- **Lannan Literary Award for fiction 1999**
- **Prix Femina étranger 2000**
- **American Book Awards 2014**
- **Dan David Prize 2017**

El seu nom ha donat diverses vegades com a candidata al **Premi Nobel de Literatura.**

**Jamaica Kincaid** és considerada per algun sector de la crítica acadèmica com una de les autores més influents de la diàspora contemporània, des d'una base discursiva on la reconstrucció biogràfica, els graus de pertinença i la discussió identitària coexisteixen, conforma una narrativa íntima i transgressora.

Mitjançant un joc enginyós amb l'autoria, presenta un pacte biogràfic on l'escriptura és símptoma i indici d'una recerca i reconstrucció de la identitat.

La majoria de les seves novel·les són un viatge permanent que mai apel·larà al sentiment col·lectiu, sinó, al contrari, plantejarà la solitud de l'individu com una base comuna. Sota aquesta perspectiva, Jamaica Kincaid és una veu aïllada, plena de dolor, on cada moment crític (com el recurrent conflicte amb l'origen) serà una instància per superar, o potser un esdeveniment que mitjançant l'escriptura s'intentarà extirpar de la memòria.

Llegir cadascun dels seus llibres és mobilitzar les peces d'un puzle gegantí, per així analitzar l'imaginari d'una dona impetuosa, reflexiva i desconsolada. Entendre l'escriptura de Jamaica Kincaid és entendre cada vegada més a Elaine Potter Richardson.

Llegir una novel·la és la invitació a l'obra següent, ja que d'alguna manera tots els seus llibres estan entrellaçats. Sorprèn la seva tasca creativa, especialment per l'agudesa testimonial i qualitat reflexiva.

---

Per a més informació, exemplars i / o una possible entrevista amb l'autora, no dubtis a contactar amb mi.

Una abraçada,

Bibiana Ripol 607 71 24 08 - 933688466 bibiana@ripol.es